



CHARM

CHARM CARE CORPORATION

第22回 アートギャラリーホーム展

2023.5.29(月)～5.31(水)

会 場：チャームスイート四谷

時 間：午前10時～午後5時まで(入館は午後4時30分まで)

※最終日は午前10時～午後3時まで(入館は午後2時30分まで)

主 催：株式会社チャーム・ケア・コーポレーション

協 賛：株式会社サンゲツ、株式会社日建ハウジングシステム、ヒューリック株式会社

CCC
AGH

株式会社チャーム・ケア・コーポレーションの若手アーティスト支援を目的とした本展は、介護企業が取り組むオリジナリティのある公募コンクールとして周知され始めています。第22回アートギャラリーホーム作品募集では、2023年2月1日から4月2日までの約2か月間の募集を行った結果、全国各地より482点の作品のご応募を頂きました。審査員による厳正な選考を経て、可能性を秘めた、入選作品28点(内受賞作品9点)を決定いたしました。昨今、若いアーティストが創作活動を続けていくのが大変困難な世の中ですが、そんな時代をものともしないような、研ぎ澄まされた若い感覚の光る応募作品が数多くありました。これらの受賞・入選作品のすべては飾られ、生活のなかに潤いをもたらし、コミュニケーションを育んでいくきっかけとしてコレクションされます。どうぞ楽しみながらご観覧ください。

グランプリ



田野 勝晴
【エデンの母たち】
2023年、930×747

社長賞



角谷 友里恵
【おはよう】
2023年、1,000×803

審査員特別賞



西田 純
【G20】
2021年、314×307

ヒューリック賞



香久山 雨【Ask, and you will receive】
2022年～2023年、803×1,000

ヒューリック賞



牧野 優希【春暁】
2023年、1,167×727

ヒューリック賞



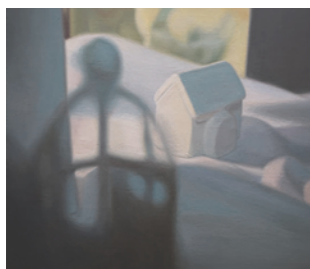
朱 婷鈺【暖かいお腹】
2022年、1,050×780

ヒューリック賞



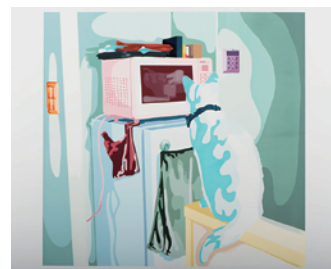
佐藤 帆菜【もう4】
2022年、727×910

日建ハウジングシステム賞



福濱 美志保【Once in a Lullaby】
2021年、410×530

サンゲツ賞



三宅 葵【見つめる】
2021年、880×955

チャームスイート四谷 入選者(50音順)

厚谷 美紅、梅田 綾香、王 詩晨、WANG XIAOHAN、影山 萌子、河本 理絵、kirakirayuko、久保 智史、小嶋 基弘、近藤 拓丸、関帆 乃加、津田 翔一、松野 有莉、望月 ももか、森田 さやか

指名コンペ部門入選者 竹内 奏絵(ヒューリック特別賞)、林 麻依子、峯野 布祐子

会場：チャームスイート四谷 〒160-0011 東京都新宿区若葉2丁目12番5

時間：午前10時～午後5時まで(入館は午後4時30分まで)

■主催：株式会社チャーム・ケア・コーポレーション

■協賛：株式会社サンゲツ、株式会社日建ハウジングシステム、ヒューリック株式会社

※本展覧会は作品撮影が可能です。

※他のお客様を撮影することをご遠慮ください。

※三脚等の使用、フラッシュ撮影、人物を入れての撮影、ビデオ撮影はご遠慮ください。 ※撮影された作品写真は、非営利目的でのみお使いいただけます。

M THIS IS MECENAT 2022

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

3 すべての人に健康と福祉を
4 質の高い教育をみんなに