



CHARM CARE CORPORATION

第20回 アートギャラリーホーム展

2022.10.19(水)～10.21(金)

会 場：チャームプレミアグラン御殿山式番館

時 間：午前10～午後5時まで(入館は午後4時30分まで)

※最終日は午前10時～午後3時まで(入館は午後2時30分まで)



CCC  
AGH



## グランプリ



安藤 由莉  
【Pass by】  
2022年、1,167×910

## 社長賞



CAI QIN  
【木を見ている時】  
2021年、917×1,167

株式会社チャーム・ケア・コーポレーションの文化支援事業である本展は、今回で2回目を迎え、多くの若いアーティストへオリジナリティのある公募コンクールとして周知され始めています。

第20回アートギャラリーホーム作品募集では、全国各地より234点の作品のご応募を頂きました。審査員による厳正な選考を経て、可能性を秘めた、入選作品48点(内受賞作品12点)を決定いたしました。

昨今、若いアーティストが創作活動を続けていくのが大変困難な世の中ですが、そんな時代をものともしないような、研ぎ澄まされた若い感覚の光る応募作品が数多くありました。

これらの入選作品のすべては飾られ、生活のなかに潤いをもたらし、コミュニケーションを育んでいくきっかけとしてコレクションされます。どうぞ楽しみながらご観覧ください。

## 審査員特別賞



彩蘭弥【祇園祭】  
2021年、1,167×900

## サンゲツ賞



大城 舞華  
【Tomatoes II】  
2022年、880×1,150

## 日建ハウジングシステム賞

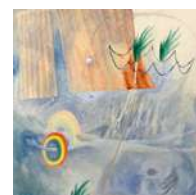


金子 貴富  
【色の音階】  
2021年、950×770



深田 桃子  
【交信】  
2022年、910×727

## LEOC賞

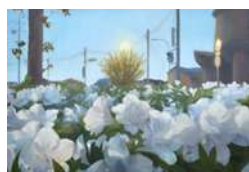


河本 理絵  
【humidity】  
2022年、727×727

## 三菱UFJ信託銀行賞



奥山 帆夏  
【見ることの中に】  
2022年、910×910



中村 光美  
【昔からの夢】  
2021年、652×910

## 三菱地所レジデンス賞



福嶋 さくら  
【deliveryman】  
2022年、610×500



佐野 直  
【つなぐ】  
2021年、410×606

## 松尾工務店賞



山内 麻美  
【対象】  
2022年、530×652

### チャームプレミアグラン池田山 入選者(50音順)

うえだあやみ、大泉 風歌、王 曉晗、河合 真里、川口 ゆのこ、北上 ちひろ、佐藤 未瑛、田代 ゆかり、寺田 藍、蒜山目賀田、ホリグチシノブ、村松 航汰、渡部 未乃  
指名コンペ部門入選者(50音順) 竹中遥香、村野万奈

### チャームプレミアグラン御殿山貳番館 入選者(50音順)

秋山 早紀、いちだみなみ、植田 陽貴、遠藤 萌、奥村 麻由、桶谷 紫乃、小野坂 葉子、寛 由佳里、けい、近藤 拓丸、齊藤 晶、坂本 希和子、桜井 旭、鈴木 初音、たかすぎるな、田中 香里、張 彬文、トミザワカスミ、中野 由紀子、横村 葵、CHU LIANGWEN、mani、topi

指名コンペ部門入選者(50音順) 富田 菜摘(三菱UFJ信託銀行特別賞)、馬場 美桜子(三菱地所レジデンス特別賞)、大西 由莉

会場：チャームプレミアグラン御殿山貳番館 〒141-0001 東京都品川区北品川6-6-38

時間：午前10時～午後5時まで(入館は午後4時30分まで)

■主催：株式会社チャーム・ケア・コーポレーション

■協賛：株式会社サンゲツ、株式会社日建ハウジングシステム、株式会社松尾工務店、三菱地所レジデンス株式会社、三菱UFJ信託銀行株式会社、株式会社LEOC

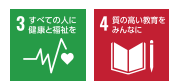
※本展覧会は作品撮影が可能です。

※他のお客様を撮影することはご遠慮ください。

※三脚等の使用、フラッシュ撮影、人物を入れての撮影、ビデオ撮影はご遠慮ください。 ※撮影された作品写真は、非営利目的でのみお使いいただけます。

 THIS IS MECENAT  
2022

 SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT  
GOALS

 3 すべての人に  
良い仕事を  
4 質の高い教育を  
みんなに